

Certificamos que **Ornella Moretto** DNI: **35611386** ha **APROBADO** el Curso de Posgrado: **Género y escritura. Producir textos situados en las Ciencias Sociales**, dictado por la Dra. Lucía Nuñez Lodwick y la Mgter. Débora Gerbaudo Suárez, desde el 28 de marzo al 30 de mayo del año 2024.

**Carga horaria:** 45 horas.

**Calificación:** 9 (nueve)

**Resolución Decanal N.º:** 2037/2023

Córdoba, 7 de agosto de 2024



**DR. JAVIER AGUIRRE**  
*Secretario de Posgrado*



**DR. GERMÁN PERENO**  
*Decano de la Facultad de Psicología*

## **Género y escritura. Producir textos situados en las Ciencias Sociales**

**Docentes Responsables Académicos:** Dra. Lucía Nuñez Lodwick y Mgter. Débora Gerbaudo Suárez

### **CONTENIDOS ANALITICOS**

#### **Módulo 1: MOVIMIENTO - Escribir en el margen**

Las relaciones de poder en la escritura. La performatividad del lenguaje en la construcción de las categorías de sexo- género. Los aportes del lenguaje inclusivo. La producción de un conocimiento situado desde los márgenes y los lugares contra-hegemónicos de enunciación.

#### **Módulo 2: CUERPO - Territorio de escritura**

El vínculo entre cuerpo y escritura para abordar la producción de textos académicos desde un lugar político y feminista que dispute los imaginarios patriarcales. El cuerpo como lugar de enunciación para pensar las propias prácticas de escritura. El “erotismo” en la escritura. Pedagogías feministas como modo de trascender la dualidad mente-cuerpo en el aula.

#### **Módulo 3: DESEO - Las palabras son de quien las desea**

La heteronorma como institución de un modo hegemónico de escritura que permite imaginar ciertos cuerpos en detrimento de otros. Lo interseccional en una escritura transfronteriza.

#### **Módulo 4: EPISODIO BIOGRÁFICO - Un cuarto propio para la escritura**

La narrativa vivencial y la trans/escritura. La escritura encarnada en la literatura.

**Carga horaria total:** 45hs.